

KERO

PROGRAMME

OCTOBRE - NOVEMBRE

KERO

OCTOBRE 2020

07 octobre – **Les carnets du docteur Grandcollot** de François GRANDCOLLOT

07 octobre – **Le dictionnaire de ma vie** d'Eddy MITCHELL

KERO

NOVEMBRE 2020

04 novembre – **L'enquête rigoureusement farfelue et parfaitement subjective au pays des Toons** (titre provisoire) de Philippe DANA

04 novembre – **Strange Planet** de Nathan W. PYLE

LES CARNETS DU DOCTEUR GRANDCOLLOT

Petits et grands secrets d'un véto
François GRANDCOLLOT

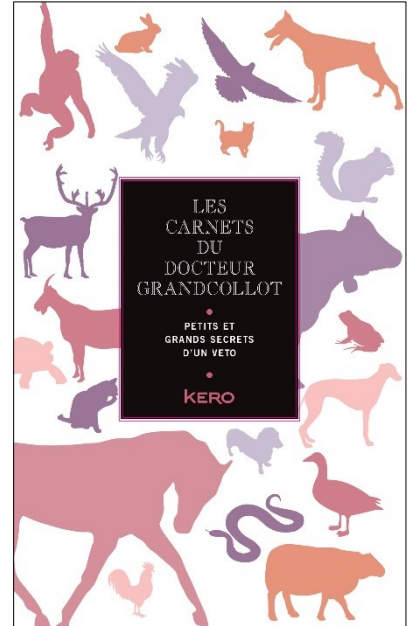
Témoignage
17 € - 250 pages

Pour tous les amoureux des bêtes

Une truie accouchée un soir de Noël avec neuf petits à la clé, un perroquet arrivé tout sec sur sa table de consultation, un veau extrait au tracteur dans une montagne de boue, un chevreuil en sang un samedi en plein marché, un sanglier chassé à coups de gouttes de Guerlain... En quarante années de pratique à Deauville, le docteur François Grandcollot en a vu de toutes les couleurs.

Vétérinaire tout terrain, il répond aux urgences 24 heures sur 24, tous les jours de l'année. Quarante ans que cela dure, et il n'a aucune envie de raccrocher seringue et stéthoscope. François Grandcollot raconte son combat quotidien pour le bien-être animal, lui qui a commencé au temps où on castrait à la pince, et nous livre une foule d'anecdotes sur ses patients à plumes ou à poils, ainsi que sur leurs maîtres. Impayables comme la dame aux quarante chats ; vulnérables comme cette maîtresse qui s'évanouit à chaque piqûre ; ou ce client qui exige qu'on ressuscite son animal, « même mort »...

Il a vu défiler dans son cabinet Carlos, Robert Hossein, Yul Brynner, le fils de Jean Gabin, et même l'impeccable Guy de Rothschild qui arrivait avec son teckel porté par son chauffeur...



En librairie le
7 octobre 2020

François Grandcollot, né en 1950, est un vétérinaire installé à Bonneville-sur-Touques (Normandie) et président de la Société des courses du pays d'Auge.

LE DICTIONNAIRE DE MA VIE

Eddy MITCHELL

Réalisé avec Eddy Moine

Autobiographie

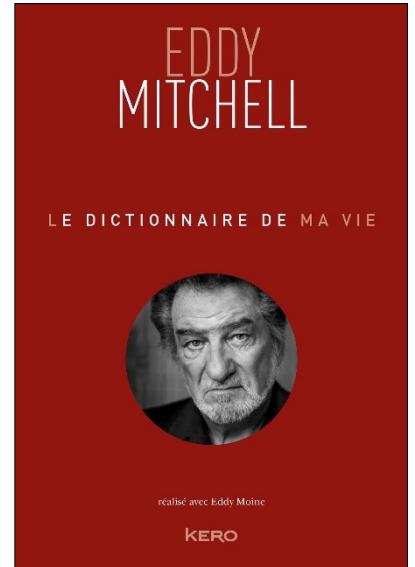
17 € - 216 pages

Autodidacte, **B**elleville, **C**hanter, La **D**ernière Séance, **É**criture, **F**amille, **G**astronomie, Bill **H**aley, **I**nterdit, **J**ohnny, **K**aki, **L**ittérature, **M**auvaise foi, **N**ashville, **O**rchestre, **P**remière fois, **Q**uiproquo, **R**encontres, **S**aint-Tropez, **T**raversée du désert, **U**ltime, **V**ieilles Canailles, **W**inchester, Rayons **X**, **Y**eah, **Z**orglub

C'est à son fils qu'Eddy Mitchell a confié ses humeurs, ses secrets et les moments forts d'une carrière exceptionnelle.

Des Chaussettes noires aux Vieilles Canailles, l'enfant de Belleville est un formidable crooner français, mais aussi le meilleur ambassadeur de la musique américaine, du rock à la country. À Nashville, il a enregistré et interprété les chansons des plus grands : Gene Vincent, Chuck Berry, Little Richard... Devenu acteur, il a également tourné avec des maîtres du septième art, de Bertrand Tavernier à Wim Wenders.

C'est l'histoire d'une vie très rock'n'roll : agitée, riche, diverse, drôle, tendre, où l'ennui n'a pas sa place.



En librairie le
7 octobre 2020



Claude Moine, dit **Eddy Mitchell**, est né le 3 juillet 1942 dans le quartier de Belleville à Paris.

Il a été le chanteur du premier groupe de rock français, Les Chaussettes noires, avant d'entamer une carrière solo. En 2014 et 2017, il forme avec Johnny Hallyday et Jacques Dutronc le trio Les Vieilles Canailles.

L'ENQUÊTE RIGOREUSEMENT FARFELUE ET PARFAITEMENT SUBJECTIVE AU PAYS DES TOONS (titre provisoire)

Philippe DANA

Récit

18,50 € - 288 pages

Une enquête au pays des toons

Novembre 1985, Philippe Dana, 25 ans, a été choisi pour présenter de courtes transitions entre les dessins animés que Canal + vient d'acquérir auprès de la Warner. La première pensée qui lui traverse l'esprit est : « Quelle drôle d'idée ». Cette drôle d'idée, l'émission culte « Ça Cartoon », va durer vingt-deux ans et faire le bonheur des spectateurs, jusqu'à un million et demi chaque dimanche. Elle est devenue pour les quadragénaires d'aujourd'hui une madeleine de Proust.

Trente-cinq ans après la première diffusion, et à la demande de Bugs Bunny qui fête ses 90 ans, Philippe Dana s'est lancé à la recherche des Toons pour savoir ce qu'ils étaient devenus. Grâce à leur connivence, Betty Boop, Bip Bip, Coyote, Pépé le Putois et tous les autres se sont confiés et nous racontent leur naissance, leurs plus grands succès et les anecdotes qui se cachent derrière leur invention.



Couverture à venir

En librairie le
4 novembre 2020

Philippe Dana est journaliste, producteur et animateur à la télévision et à la radio. Il a présenté « Ça Cartoon » sur Canal + du 16 février 1986 au 29 mars 2009. Il a écrit plusieurs livres.

STRANGE PLANET

Nathan W. PYLE

Bande dessinée/Humour

11,90 € - 144 pages

**Le livre basé sur le compte Instagram phénomène
aux 6 millions d'abonnés**

Des petits aliens bleus vivent sur une planète lointaine et étrange.

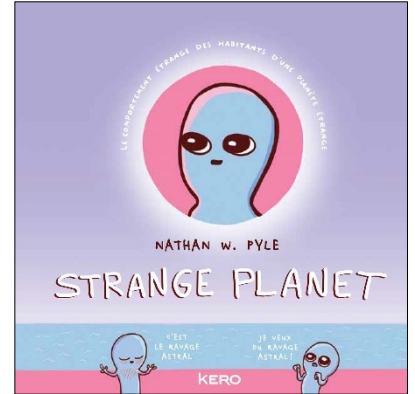
Étrange mais assez semblable à la nôtre.

Certes, leurs chiens ont trois yeux, mais ils expérimentent des situations somme toute relativement banales et universelles : comme nous, ils font leurs courses, élèvent des enfants, jouent aux cartes, regardent du foot à la télé...

Mais grâce à leur regard naïf, un vocabulaire très premier degré et une certaine tendance à dire tout haut ce que les humains pensent tout bas, ils révèlent, en miroir, l'absurdité de notre propre monde.

Du fin fond de la galaxie, ils explorent nos rituels, nos habitudes et nous offrent leurs observations sur la complexité des relations humaines, nous montrant à quel point la vie peut être à la fois bête, géniale et bizarre.

Un regard doux et hilarant sur un monde étrange, finalement pas si éloigné du nôtre.



En librairie le
4 novembre 2020



Né en 1982, **Nathan W. Pyle** est un dessinateur et écrivain américain vivant à New York. *Strange Planet* est son troisième livre.